**附件4**

|  |
| --- |
| **报价方案** |
| 序号 | 明细 | 数量 | 单位 | 单价 | 总价 | 备注 |
| 1 | 光束 | 80  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 2 | 专业面光 | 20  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 3 | 追光2500W | 2  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 4 | LED帕灯 | 100  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 5 | 条灯、DTLE-600 | 40  | 条 | 　 | 　 | 　 |
| 6 | 灯控台、MA  | 1  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 7 | 信号、NPU | 1  | 套 | 　 | 　 | 　 |
| 8 | LED、P3室外屏 | 230  | 平方 | 　 | 　 | 主屏5\*18（90㎡）+副屏（40m²）+氛围屏（100㎡） |
| 9 | 大屏服务器 | 1  | 套 | 　 | 　 | 　 |
| 10 | Main Loundspeaker/主扩音箱 | 20  | 只 | 　 | 　 | T.D  |
| 11 | SUB/超低音箱 | 8  | 只 | 　 | 　 | T.D 218 |
| 12 | Monitor/舞台返送音箱 | 8  | 只 | 　 | 　 | T.DM15 |
| 13 | Power amplifier/功放 | 8  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 14 | Power amplifier/功放 | 4  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 15 | 薄雾机、DJPOWER 660 | 2  | 台 | 　 | 　 | DJPOWER 660 |
| 16 | 焰火机、DJPOWER | 10  | 台 | 　 | 　 | DJPOWER |
| 17 | 气柱机、DJPOWER | 8  | 台 | 　 | 　 | DJPOWER |
| 18 | 雷亚架 | 710  | 平方 | 　 | 　 | 　 |
| 19 | 主舞台18×15 | 270  | 平方 | 　 | 　 | 　 |
| 20 | 副舞台4×5 | 20  | 平方 | 　 | 　 | 　 |
| 21 | 灰色加厚拉绒 | 450  | 平方 | 　 | 　 | 灰色拉绒 |
| 22 | 雷亚架黑网 | 400  | 平方 | 　 | 　 | 　 |
| 23 | 3+2主线、二级电柜 | 200  | 米 | 　 | 　 | 　 |
| 24 | 摇臂机位 | 1  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 25 | 摄像机位 | 2  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 26 | 摄影机位 | 1  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 27 | 航拍 | 1  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 28 | 导播台9路 | 1  | 台 | 　 | 　 | 　 |
| 29 | 后期制作 | 1  | 套 | 　 | 　 | 　 |
| 30 | 烟火 | 1 | 批 | 　 | 　 | 1、主舞台大风车烟火2个，分两批放：开头结尾各一批2、背景烟火，不少于两分钟，结尾一批 |
| 31 | 背景设计及节目单制作 | 1 | 批 | 　 | 　 | 主背景、篇章背景、台唇设计，节目单设计及打印（铜版纸200份） |
| 合计预算 | 　 |
| 说明：以上报价需包括以下内容：1、驻场灯光师1人、音响师2人；2、TB./对讲音箱、数字调音台、接口箱、16路模拟调音台（乐队专用）、无线话筒、Sennheiser EW300/G2耳返、SHUER 耳麦、铁三角台麦、乐队DI BOX/信号转换盒、MIC STAND/话筒架；3、含来回物料运输、拆装等，晚会结束场地恢复原貌；4、中标后，根据需求单位要求，为呈现最美舞台效果，需适当增配数量，不得低于以上中标后的数量。 |